



Центр развития ребенка - детский сад № 8 «Рябинушка» - МБДОУ

г. Димитровград

Ульяновская область

Автор: Горюшина Любовь Владимировна, воспитатель

Тема: Формирование психологической готовности детей к обучению в школе .

Задачи:

1. Сообщить какими знаниями должен обладать будущий первоклассник.
2. Развеять миф о тестировании при поступлении в школу, нужно ли посещать «дошколку».
3. Формирование психологической готовности.

Время проведения собрания :август-сентябрь(начало учебного года в подготовительной группе).

Народная мудрость: « Дитяtko-что тесто: как замесил так и выросло»

Многие родители волнуются перед поступлением ребенка в первый класс. Думают: какими знаниями должен овладеть будущий первоклассник, так как ребенок перед поступлением в школу проходит тестирование, которое больше волнует родителей, чем детей.

Я хочу рассказать родителям о том, какими знаниями должен обладать ребенок для успешного обучения в первом классе. Исходя из своего 20-летнего опыта работы учителем начальных классов и воспитателем, я пришла к следующему выводу, что несмотря на то, что в школе предлагают обучение по различным программам (система Занкова, Гармония, Школа России, Перспектива), не нужно переживать и расстраиваться, что ребенок не освоит какую-либо программу. Все зависит от подготовки к первому классу. Если кратко сформулировать, то я считаю, что у ребенка должны быть, во-первых, сформированы математические представления:

- знания геометрических фигур

- знание цифр от 1 до 20

- знание состава числа в пределах 10

- решение простых задач на наглядном материале

- логические задачи

Как же дать ребенку этот материал, чтобы это было не механическое запоминание и натаскивание для определенной программы?

Ребенка надо заинтересовать. Для изучения геометрического материала можно приобрести в магазине книги с наклейками, задание выполняется быстро и ребенок усваивает знание геометрических фигур. Касса цифр поможет изучить цифры и выполнить простые упражнения: разложить цифры по порядку, отгадать пропущенное число, соотнести цифру с количеством предметов. Любые дидактические и настольно-печатные игры для развития математических представлений.

Во-вторых, обязательно научить ребенка читать. Как же это сделать? Если обучают ребенка чтению в детском саду - это прекрасно, значит обучение проходит в нужном направлении. Можно определить ребенка в «дошколку», но если занятия обучению

чтению превращаются в письмо, где детей обучают написанию письменных букв, то стоит насторожиться, т.к. на письмо уходит много времени и ребенок не научится читать. Поэтому нужно довериться профессионалам, ведь легче научить, чем переучить. Дам совет: выучите с ребенком буквы, а профессионал обучит чтению.

Еще ребенок должен знать как его зовут, свою фамилию, как зовут родителей, где и кем они работают, свой адрес места жительства. Также считаю, что ненужно загружать детей лишней информацией. Ведь каждая школа подбирает свои задания, а в «дошколке» к ним готовят.

Как я отношусь к «дошколке»? Нужно ли определять туда ребенка? Это выбор родителей, а я считаю, если уровень подготовки в детском саду достаточен, то не нужно отдавать ребенка в «дошколку». Но если ребенок не посещал детский сад или очень скромный, то ему нужно адаптироваться в детском коллективе. И наблюдая за своим ребенком, вы можете открыть его с новой стороны.

Я думаю, что обращая внимание только на знания при подготовке к школе, мы забываем о психологической готовности ребенка. Это самый важный момент, так как ребенок должен хотеть получить новые знания и реализовать себя как личность, что в дальнейшем поможет ему успешно и с удовольствием учиться в 1 классе.

Развитие мышления.

Особенность здоровой психики ребенка - познавательная активность.

Любознательность ребенка постоянно направлена на познание окружающего мира и построение своей картины этого мира.

Ребенок, играя, экспериментирует, пытается установить, причинно - следственные связи и зависимости. Он сам, например, может дознаться, какие предметы тонут, а какие будут плавать. У него возникает множество вопросов по поводу явлений окружающей

жизни. Чем активнее в умственном отношении ребенок, тем больше он задает вопросов и тем разнообразнее эти вопросы. Ребенок может интересоваться всем на свете: какой глубины океан? Как там дышат животные? Почему в горах не тает снег, когда внизу растаял?

Ребенок стремится к знаниям, а самоусвоение знаний происходит через многочисленное «зачем?», «как?», «почему?»

Он вынужден оперировать знаниями, представлять ситуации и пытаться найти возможный путь для ответа на вопрос. Ребенок при возникновении перед ним некоторых задач пытается решить их, реально примеряясь и пробуя, но он же может решать задачи, как говорится, в уме. Он представляет себе реальную ситуацию и как бы действует в ней в своем воображении. Такое мышление, в котором решение задачи происходит в результате внутренних действий с образами, называется наглядно-образным.

Образное мышление - основной вид мышления шестилетнего ребенка.

Он, конечно, может в отдельных случаях мыслить логически, но следует помнить, что этот возраст сенситивен к обучению, опирающемуся на наглядности. Мышление ребенка отличается эгоцентризмом, особой умственной позицией, обусловленной отсутствием знаний, необходимых для правильного решения определенных проблемных ситуаций. Так, ребенок сам не открывает в своем личном опыте знания о сохранении таких свойств предметов, как длина, объем, вес и др.

Отсутствие систематичности знаний, недостаточное развитие понятий приводит к тому, что в мышлении ребенка господствует логика восприятия. Так, ребенку трудно оценить одно и то же количество воды, песка, пластилина и др. как равное (тоже самое), когда на его глазах происходит изменение их объема в зависимости от формы сосуда или приданной им новой статичной формы. Ребенок попадает в зависимость от того, что он видит в каждый новый момент изменения предметов.

Развитие внимания.

Познавательная активность ребенка, направленная на обследование окружающего мира, организует его внимание на исследуемых объектах довольно долго, пока не иссякнет интерес. Если шестилетний ребенок занят важной для себя игрой, то он, не отвлекаясь, может играть два, а то и три часа. Так же долго он может быть сосредоточен и на продуктивной деятельности (рисование, конструирование, изготовление поделок). Однако такие результаты сосредоточения внимания - следствие интереса к тому, чем занят ребенок. Он же будет томиться, отвлекаться и чувствовать себя совершенно несчастным, если надо быть внимательным в той деятельности, которая ему безразлична или совсем не нравится.

Ребенку можно помочь в организации внимания. Взрослый может организовать внимание ребенка при помощи словесных указаний. Ему напоминают о необходимости выполнять заданное действие, указывая при этом способы действия («Дети! Открываем альбомы. Возьмем красный карандаш и в верхнем левом углу вот здесь - нарисуем кружок.» и т.д.). Шестилетний ребенок может и сам планировать свою деятельность. При этом он словесно проговаривает то, что он должен, как должен и в какой

последовательности он будет исполнять ту или иную работу. Планирование, безусловно, организует внимание ребенка.

И все - таки... Хотя дети шести лет могут произвольно регулировать свое поведение, непроизвольное внимание преобладает. Детям трудно сосредоточиться на однообразной и малопривлекательной для них деятельности. Эта особенность внимания является одним из оснований для включения в занятия элементов игры и достаточно частой смены форм деятельности. Шестилетние дети, безусловно, способны удерживать внимание на интеллектуальных задачах, но при этом их внимание быстро истощается.

Развитие памяти.

Дошкольный возраст - возраст интенсивного развития памяти. Принято считать, что память является ведущим познавательным процессом. В самом деле, ребенок в дошкольном возрасте усваивает речь настолько, что становится истинным носителем родного языка. Память схватывает значимые события для ребенка и сохраняет их. Дошкольное детство оставляет много воспоминаний на всю оставшуюся жизнь человека. Шестилетний ребенок уже может запоминать произвольно. Когда запоминание становится условием успешной игры или имеет значение для реализации притязаний ребенка, он легко запоминает слова в заданном порядке, стихи, последовательность действий и др. Шестилетний ребенок уже сознательно может пользоваться приемами запоминания. Он повторяет то, что надо запомнить, старается осмыслить, осознать запоминаемое в заданной последовательности. Однако непроизвольное запоминание остается более продуктивным. Здесь опять таки все определяет интерес ребенка к делу, которым он занят.

Развитие воображения.

Шестилетний ребенок в своем воображении может создавать разнообразнейшие ситуации, в которых он выступает в самых прекрасных своих проявлениях. Формируясь в игре, воображение переходит в другие виды деятельности. Наиболее ярко оно проявляется в рисовании и в сочинении ребенком стихов и сказок. Здесь мы можем наблюдать большую вариативность в характере детского творчества: одни дети ориентированы на воссоздание реальной действительности, другие - на создание фантастических образов и ситуаций.

По содержательной направленности детских рисунков можно условно разделить детей на реалистов и фантазеров. Первые стремятся изобразить видимые ими предметы и явления природы, реальные события обыденной жизни людей; вторые - свои желания, мечты и грезы. Кроме того, специальным интересом ребенка может стать фантастический, пугающий и привлекающий мир сказок. Черты, водяные, лешие, русалки, колдуны, феи, сказочные принцессы и многие другие персонажи народного

творчества наряду с совершенно реальными людьми определяю! содержание душевной работы и продуктов деятельности ребенка. Конечно же, содержание рисунков ребенка зависит от того духовного, культурного багажа, который определен уровнем культуры семьи и степенью ориентации самого ребенка на реальную или воображаемую действительность.

Сочиняя все возможные истории, рифмуя «стихи», придумывая сказки, дети могут заимствовать известные им сюжеты, строфы стихотворений, порой, вовсе не замечая этого. Однако нередко ребенок специально комбинирует известные сюжеты, создает новые образы, гиперболизируя отдельные качества своих героев. Шестилетний ребенок, если у него хорошо развита речь, воображение, может придумать и рассказать занимательный сюжет, может импровизировать, наслаждаясь своей импровизацией сам и включая в нее других людей. Воображение играет в жизни ребенка большую роль, чем в жизни взрослого, проявляется гораздо чаще и допускает гораздо чаще нарушение жизненной реальности.

Неустанная работа воображения - это важнейший путь познания и освоения ребенком окружающего мира, это способ выйти за пределы узкого личного опыта.

Развитие восприятия.

Ребенок, посещающий детский сад, не только различает цвета, формы, величину предметов, но и может правильно назвать предлагаемые цвета и формы предметов, правильно соотнести предметы по величине. Он может также изобразить простейшие формы и раскрасить их в заданный цвет.

Очень важно, чтобы ребенок умел установить идентичность предметов тому или иному эталону. Эталоны - это выработанные человечеством образцы основных разновидностей качеств и свойств предметов. Так эталонами восприятия являются: цвета спектра, белый и черный цвет; всевозможные формы; высота звуков; временные промежутки и т.д. Они были созданы в ходе истории человеческой культуры и используются людьми в качестве образцов, мерок, при помощи которых устанавливается соответствие воспринимаемой действительности тому или иному эталону из системы упорядоченных эталонов.

Если ребенок может правильно назвать цвет и форму предмета, если он может соотнести воспринимаемое качество с эталоном, то можно считать, что он может установить идентичность (мяч круглый), частичность сходства (яблоко круглее, но не идеально, как мяч), несходство (шар и куб), основательно осматривая, ощупывая или прослушивая, ребенок совершает соотносящие действия, прослеживает связь воспринимаемого с эталоном.

В природе существует бесконечное разнообразие цветов, форм, звуков. Человечество постепенно упорядочило их, сведя к темам цветов, форм, звуков - сенсорным эталонам. Сенсорные эталоны позволяют людям правильно ориентироваться в окружающей действительности и понимать друг друга. Для обучения в школе важно, чтобы сенсорное развитие ребенка было достаточно высоким.

Нормативно развитый ребенок к шестилетнему возрасту хорошо понимает, что картина или рисунок есть отображение действительности, Поэтому он пытается соотнести картины и рисунки с действительностью, увидеть то, что в них изображено.

Рассматривая рисунок, копию картины или саму картину, ребенок шести лет, приученный к изобразительному искусству, уже не воспринимает используемую художником многоцветную палитру как грязь, он уже верит, что мир действительно состоит из

бесконечного числа сверкающих красок. Ребенок уже умеет правильно оценивать перспективное изображение, так как он знает, что один и тот же предмет, расположенный далеко, выглядит на рисунке маленьким, а близко гораздо больше. Поэтому он пристально всматривается, соотносит изображения одних предметов с другими. Дети любят рассматривать изображения - ведь это рассказы о жизни, которые они так стремятся постичь.

При определении уровня психического развития дошкольника, достаточного для его успешного обучения в первом классе, следует учитывать желание самого ребенка стать школьником, наличие у него хотя бы элементарного умения сосредоточиться, организовать свое поведение, построить и реализовать замысел в игре, рисовании, конструировании.

Немаловажное значение имеет любознательность ребенка, интерес к окружающему. Но, пожалуй, наиболее существенно его отношение к требованиям и указаниям взрослых. Речь идет не о беспрекословном подчинении, а о том, чтобы ребенок уважительно относился к опыту взрослого, считая его авторитетным советчиком в любом деле.

Прислушайтесь к моим советам! Избавьтесь от тревоги перед поступлением в 1 класс, выполняя мои рекомендации ваш ребенок получит достаточно знаний играя и получая удовольствие от занятий. Эта подготовка будет залогом успешной учебы в 1 классе.